

# Великий сын России

*Какая польза тем, что в старости глубокой  
И в тьме бесславия кончают долгий век!  
Добротами всходить на верх хвалы высокой  
И славно умереть родился человек...*  
М.В.Ломоносов



**300 лет со дня рождения великого  
ученого и поэта М.В. Ломоносова**

Библиографический указатель литературы

Муниципальное учреждение культуры  
«Шебекинская центральная районная библиотека»  
Информационно-библиографический отдел

## Великий сын России

**300 лет со дня рождения великого  
ученого и поэта М. В. Ломоносова**

Библиографический указатель литературы

Шебекино 2011

**ББК 91.9: 72**

**В 27**

Составитель:

Л.В. Бородавкина - ведущий библиограф  
информационно-библиографического отдела

Ответственный за выпуск:

О.В. Супруненко - заведующая информационно-  
библиографическим отделом

Компьютерное редактирование:

О.П. Костина - библиотекарь 1 категории по автоматизации  
библиотечно-библиографических процессов

**В- 27      Великий сын России: 300 лет со дня рождения ве-  
ликого ученого и поэта М.В.Ломоносова:** (библиографический  
указатель литературы) / МУК «Шебекинская ЦРБ», Информа-  
ционно-библиографический отдел; сост. Л.В. Бородавкина; отв. за  
выпуск О.В. Супруненко. – Шебекино, 2010.

**ББК 91.9 : 72**

© Муниципальное учреждение культуры

«Шебекинская центральная районная библиотека», 2011

## Указ президента РФ



### О праздновании 300-летия со дня рождения М.В.Ломоносова

Учитывая выдающийся вклад великого русского учёного М.В.Ломоносова в развитие отечественной и мировой науки и в связи с исполняющимся в 2011 году 300-летием со дня его рождения, постановляю

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2011 году 300-летия со дня рождения М.В.Ломоносова.
2. Правительству Российской Федерации в 2-месячный срок:  
образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 300-летия;  
утвердить план мероприятий по подготовке и проведению празднования 300-летия со дня рождения М.В.Ломоносова;
3. Министерству иностранных дел Российской Федерации и Российской академии наук проинформировать ЮНЕСКО и заинтересованные международные научные организации о праздновании в Российской Федерации в 2011 году 300-летия со дня рождения М.В. Ломоносова.
4. Рекомендовать органам государственной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 300-летия со дня рождения М.В. Ломоносова.

Президент

Российской Федерации В. Путин

Москва, Кремль

20 сентября 2006 года

№ 1022

## Предисловие:

*объятности*

*лежит*

*мест*

*«Ломоносову по не-*

*его интересов, принад-*

*одно из самых видных*

*в культурной истории*  
*человечества» .*

*акад. С. И. Вавилов.*

Михаил Васильевич Ломоносов – титан науки XVIII столетия, первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения. Это был человек мира, человек своей эпохи, человек, который к нашему времени имеет самое прямое отношение.

Личность Ломоносова и сегодня удивляет своей силой и разносторонностью. Он практически интересовался всем: энциклопедист и просветитель; химик и физик; астроном и приборостроитель; географ и металлург; геолог и поэт; художник и историк - таланты выдающегося ученого не поддаются исчислению.

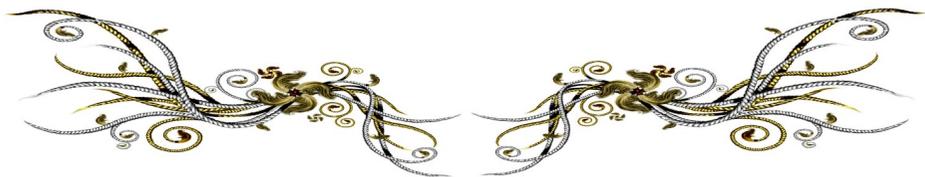
Учитывая выдающийся вклад русского ученого-энциклопедиста в развитие отечественной и мировой науки, **Указом Президента РФ** от 20.09.2006 г. принято решение о праздновании 300-летия М.В.Ломоносова. В связи с этой знаменательной датой **2011 год объявлен ЮНЕСКО Годом М.В.Ломоносова.**

Предлагаемый пользователю библиографический указатель отражает основные моменты жизненного и творческого пути ученого и поэта, вошедшие в разделы: «Врата учености», «Мои университеты», «Великие открытия», «Сподвижник просвещения». Отдельно выделены высказывания М.В.Ломоносова, ставшие афоризмами.

В помощь библиотекарям и преподавателям средних учебных заведений прилагается урок-презентация со слайдами «М.В.Ломоносов: жизнь и творчество».

В приложении приводятся «Основные даты жизни и творчества ученого», «Выдающиеся поэтические сочинения М. В. Ломоносова», «Указатель произведений М.В.Ломоносова, имеющихся в фонде Шебекинской центральной районной библиотеки, «Именной указатель авторов книг и статей, включенных в пособие». Ко всем разделам даны библиографические материалы о жизни и творчестве великого ученого. В указатель включена литература, выпущенная центральными издательствами преимущественно за последние 20 лет, статьи из сборников и периодических изданий, а также ресурсы Интернет.

Издание адресовано широкому кругу читателей: преподавателям и учащимся средних и высших учебных заведений, библиотекарям, всем пользователям, интересующимся творчеством и талантом великого сына России – Михаила Васильевича Ломоносова.



## «Врата учености»



На родине М. В. Ломоносова

*Науки юношей питают...*

*М. В. Ломоносов*

Михайло Васильевич Ломоносов родился 8(19) ноября 1711 г. в деревне Мишанинской, примыкавшей к деревне Денисовке на Курострове, в 80 километрах от Архангельска вверх по Северной Двине.

Бесконечные болота и дремучие леса отрезали Беломорье от остальной России. Иноземные захватчики, терзавшие в течение веков Россию, не дошли до сурового края. Миновало его и крепостничество. Побережье Белого моря населяли свободные русские поморы, которые занимались морским промыслом в суровых условиях Ледовитого океана. Они снабжали Москву рыбой, солью, салом и кожей морских зверей, торговали с сибирскими землями, а также с датчанами и норвежцами, заходя в их порты.

До основания Петербурга Архангельск был единственным морским портом России; туда в XVII в. ежегодно приходило 40 — 50 иностранных кораблей.

Поморы, таким образом, общались не только с центром России — Москвой, но и с другими государствами, отчего их кругозор расширялся. Среди поморов было много грамотных людей, в деревнях водились книги. Они умели обращаться с навигаторскими приборами, с компасом, определять положение судов в море по звездам.

Среди этих мужественных людей протекли детство и юность Ломоносова.

Упоминание о поморской семье Ломоносовых восходит к XVI веку, ко временам Ивана Грозного. Дед будущего учёного, Дорофей Леонтьевич, его отец, Василий Дорофеевич, и многие родственники были жителями Курострова.

Документы свидетельствуют, что ещё в 1710 Лука Ломоносов, двоюродный дед будущего учёного, был кормщиком - старшим в промысловой артели, хорошо знал морские пути, умел управлять судами, знал навигационное дело. В 1722 отец Ломоносова, Василий Дорофеевич, получил 34 сажени пашни, построил собственный дом и стал жить самостоятельно, по-прежнему занимаясь в основном морским промыслом. Он был известным в Поморье человеком, владельцем рыбной артели из нескольких судов, преуспевающим купцом и одним из самых образованных людей тех мест, поскольку некогда учился в Москве на священника. Известно, что у него была большая библиотека.

Мать Михаила Ломоносова — Елена Ивановна была дочерью дьякона. Именно она, к сожалению, рано умершая, научила читать сына еще в юном возрасте и привила любовь в книге.

Лучшими моментами в детстве Ломоносова были его поездки с отцом в море, оставившие в его душе неизгладимый след. Ломоносов начал помогать отцу с десяти лет. Они отправлялись на промыслы ранней весной и возвращались поздней осенью. Вместе с отцом Ломоносов ходил как в дальние плавания - в Северный Ледовитый океан - к Новой Земле и Шпицбергену, так и в ближние - до Соловецких островов.

Михайло был от рождения крепким и здоровым ребенком. Современники Ломоносова говорили, что он был высок ростом, крепкого сложения и обладал большой физической силой. С детства он прошел суровую закалку и приобрел ту «благородную упрямку», которая помогала ему осуществлять желания и мечты в его дальнейшей жизни.

Суровая красота Севера, величественные явления природы — северные сияния, морские бури, свечения моря и другие — навсегда запечатлелись в душе Ломоносова. Уже в детстве он задумывался над причинами этих грандиозных явлений; многочисленные вопросы вставали перед ним. Будучи ученым, он изложил эти вопросы в своих стихах:

Что зыблет ясный ночью луч?  
Что тонкий пламень в твердь разит?  
Как молния без грозных туч,  
Стремится от земли в зенит?  
Как может быть, чтоб мерзлый пар  
Среди зимы рождал пожар?

Сын с ранних лет стремился к наукам, а затем приобрел и книги, выпросив их в своей деревне у соседей. Это были не духовные книги. Одна из них — старинная славянская «Грамматика» Мелетия Смотрицкого, изданная при Петре I в Петербурге для «навигацких» учеников, другая — «Арифметика» Леонтия Магницкого, отпечатанная в Москве для обучения «мудролюбивых российских отроков». Юноша очень дорожил ими, носил при себе и, постоянно их читая, выучил наизусть. Они содержали общеобразовательный курс грамматики, арифметики, алгебры, геометрий, астрономии и навигации.

Эти книги Ломоносов впоследствии назвал «вратами своей учености».

### Литература:

1. Баландин Р. К. Михаил Васильевич Ломоносов / Р. К. Баландин // Великие русские люди : детство и юность / Р. К. Баландин. – М., 2002. – С. 56-60.
2. Батюшков К. Н. О характере Ломоносова / К. Н. Батюшков // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 43-46.
3. Бутромеев В. П. Ломоносов / В.П. Бутромеев // Всемирная история в лицах. Новое время / В.П. Бутромеев. – М., 2000. – С. 218-232.
4. Гуковский Г. А. Ломоносов / Г. А. Гуковский // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 117-170.
5. Лебедев Е. Н. «Восторг внезапный ум пленил!» 1711-1741 / Е. Н. Лебедев // Ломоносов / Е. Н. Лебедев. – М., 2008. – С. 17-140.
6. Михаил Васильевич Ломоносов (1711 – 1765) // Энциклопедия для детей. Т. 9. Русская литература. Ч. 1. От былин и летописей до классики XIX века / глав. ред. М. Д. Аксенова. – М., 1999. – С.

303 – 310.

7. Основные даты жизни и деятельности М. В. Ломоносова // Поэзия. Проза. Письма / М. В. Ломоносов. – Воронеж, 1986. – С. 329-333
8. Павлова Г. Е. Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) / Г. Е. Павлова, А. С. Федоров ; ред. Е. П. Велихов. – М.: Наука, 1988. – 465 с.: ил. – (Научная биографическая литература).
9. Радищев А. Н. Слово о Ломоносове / А. Н. Радищев // О творчестве Ломоносова: критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 26-40.
10. Щерблыкин И. П. «Сквозь препоны обстоятельств» / И. П. Щерблыкин // Михаил Ломоносов : очерк жизни и поэтического творчества / И. П. Щерблыкин. – М., 1969. – С.5-14.

### XXX

11. Восторг внезапный ум пленил! (1711-1741) [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.m-lomonosov.ru/index3a3e.php?page=1&offset=0>
11. Детство Ломоносова [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.historydata.ru/lom/726detctvo.html>
12. Детство Ломоносова [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://mlomonosov.ucoz.ru/index/0-5>
13. Ломоносов Михаил Васильевич [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.rulex.ru/01120331.htm>
14. Ломоносов Михаил Васильевич. Ученый и поэт [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http://www.biografii.ru/biogr\\_dop/lomonosov\\_m\\_v/lomonosov\\_m\\_v.php](http://www.biografii.ru/biogr_dop/lomonosov_m_v/lomonosov_m_v.php)
15. Ломоносов Михаил Васильевич: величайший русский поэт и ученый [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.lomonosow.org.ru/lib/sa/author/100002>

16. Михаил Васильевич Ломоносов [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://encyklopedia.narod.ru/bios/nauka/lomonosov/lomonos.html>
17. Михаил Васильевич Ломоносов [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://lomonosovsvd.narod.ru/biografia.htm>
18. Опередивший время [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://nauka.relis.ru/34/0101/34101064.htm>
19. Павлова Г., Федоров А. «Михаил Васильевич Ломоносов» [Электронный ресурс] / Г. Павлова, А. Федоров. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http://www.biografii.ru/biogr\\_dop/lomonosov\\_m\\_v/lomonosov\\_m\\_v.php](http://www.biografii.ru/biogr_dop/lomonosov_m_v/lomonosov_m_v.php)

### «Мои университеты»



*проникает  
зывает,  
опыт —*

Михаил Васильевич Ломоносов (1711—1765)

*для разума.*

*Разум с помощью науки  
в тайны вещества, указы-  
вает, где истина. Наука и  
только средства, только  
собирания материалов*

*М. В. Ломоносов*

**Московская Академия**

В Москву Ломоносов ушёл с ведома отца, произошло это в конце 1730 года. Один из местных крестьян поручился даже во взносе за него податей; но, по-видимому, отец отпустил его лишь на короткое время, почему он потом и числился «в бегах». Ломоносов узнал, что только в трёх городах России - в Москве, Киеве и Петербурге - можно овладеть высшими науками. Свой выбор он остановил на Москве. Ломоносова ожидала долгая и нелёгкая зимняя дорога. Преодолев весь путь за три недели, Ломоносов в начале января 1731 года прибыл в Москву.

В «Спасские школы», то есть в Московскую славяно-греко-латинскую академию, Ломоносов поступил в 1731 году и пробыл там около 5 лет. В научном отношении пребывание в академии принесло ему немалую пользу: он не только приобрёл вкус вообще к научным занятиям, но изучил латинский язык, ознакомился вообще с тогдашней «наукой», хотя и в обычной для того времени схоластической форме разных «пиитик», «риторик» и «философий». Удивительная целеустремлённость была присуща Ломоносову: в свободные от занятий часы, он читал летописи, книги духовного и светского содержания в библиотеке Заиконоспасского монастыря.

### **Петербургская Академия**

1 января 1736 года Михаил Васильевич Ломоносов прибыл в Петербургскую Российскую Императорскую Академию Наук. Это было уже сложившееся научное учреждение, которое имело большой для того времени штат сотрудников. В Академии были представлены все ведущие научные дисциплины того времени.

В первые дни пребывания в Петербурге Ломоносов и его товарищи поселились при самой Академии Наук, а в конце 1736 года переехали на жительство в здание новгородской епархии на 1-й линии Васильевского острова около Невы. Любопытный попор с первых дней прибытия в Академию проявил огромный интерес к наукам.

Занятия начались с изучения немецкого языка, которому их обучал ежедневно учитель Христиан Герман. Под руководством Адодурова он начал изучать математику, у профессора Крафта ознакомился с экспериментальной физикой, самостоятельно изучал сти-

хосложение. По свидетельству ранних биографов, в течение этого довольно непродолжительного периода Ломоносов «слушал начальные основания философии и математики и прилежал к тому с крайнею охотою. Отменную оказал склонность к экспериментальной физике, химии и минералогии».

В кабинетах и мастерских Академии Наук Ломоносов мог видеть новейшие приборы и инструменты для проведения исследований, в академической лавке знакомиться с только что изданными книгами и журналами.

### **Марбургский университет**

Серьёзное отношение Ломоносова к научным занятиям выделяло его из общей массы воспитанников Спасских школ, прибывших в Петербург.

В марте 1736 президент Академии Наук Корф представил правительству два списка учеников для отправки обучаться в Германии горному делу. Трое наиболее подготовленных студентов были отправлены за границу для прохождения общего курса наук. В первом списке Корф назвал тех, кто знал немецкий и латинский, во втором - только латинский. В последнем списке значился Ломоносов. Вероятно, способности Ломоносова были настолько очевидны, что правительство и руководство Академии не смутило его происхождение.

Ломоносов и его коллеги, прибыв в Марбург, явились к Вольфу - видному математику и выдающемуся педагогу - с рекомендательным письмом, в котором президент Петербургской Академии Наук представлял русских студентов, направленных в Германию, чтобы «усовершенствоваться за границей в металлургии и прочих науках».

Свои занятия Ломоносов начал с обучения «первоначальным основаниям арифметики и геометрии» и с изучения немецкого языка. С января 1737 года начал слушать курс теоретической химии профессора Дуйзинга, а затем лекции Вольфа по механике, гидростатике, аэрометрии, гидравлике, теоретической физике. Наряду с изучением немецкого языка Ломоносов стал брать уроки французского, рисования, танцев и фехтования. В период обучения в Марбургском университете Ломоносов начал собирать свою первую библиотеку, потратив весьма значительную часть выдававшихся ему

денег на приобретение книг.

1737 - 1738 годы Ломоносов посвятил занятиям различными науками. Доказательством успехов русского студента в изучении естествознания служит его первая студенческая работа по физике «О превращении твёрдого тела в жидкое, в зависимости от движения предшествующей жидкости». Весной 1739 года Ломоносов представил ещё одну работу - «Физическую диссертацию о различии смешанных тел, состоящих в сцеплении корпускул», в которой впервые рассматривались вопросы о строении материи и намечались контуры новой корпускулярной физики и химии.

Изучение естественных наук Ломоносов успешно сочетал с литературными занятиями. В Марбурге он познакомился с новейшей немецкой литературой. Ломоносов занимался с увлечением не только теоретическим изучением западноевропейской литературы, но практической работой над стихотворными переводами.

К началу 1739 года Ломоносов и его товарищи завершили своё обучение в Марбурге. Вскоре из Петербурга пришло предписание готовиться к отъезду во Фрейберг к Генкелю для изучения металлургии и горного дела. Здесь Ломоносов познакомился с устройством рудников, способами укрепления шахт, подъёмными машинами. Позднее, в своей книге «Первые основания металлургии, или рудных дел», Ломоносов широко использовал знания и опыт, приобретённый в Германии.

В начале мая 1740 года Ломоносов навсегда покинул Фрейберг. Вернувшись на некоторое время в Марбург, он женился на Елизавете Цильх, дочери хозяйки дома. В конце 1741 года Ломоносов смог вернуться в Петербург.

### Литература:

21. Демин А. С. Литературные традиции в творчестве раннего Ломоносова / А.С.Демин // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 80-102.
22. Лебедев Е. Н. Ломоносов / Е. Н. Лебедев ; отв. ред. О. Старикова. – М., 2008. – 752 с. - (300-летию со дня рождения великого русского ученого и поэта М. В. Ломоносова посвящается).
23. Лебедев Е. Урок достоинства, величия и славы / Е. Лебедев //

Сочинения / М. В. Ломоносов. – М., 1987. – С. 5-16.

24. Новиков Н. И. Ломоносов Михайло Васильевич / Н. И. Новиков // О творчестве Ломоносова: критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 3-18.
25. Уткина Н.Ф. Михаил Васильевич Ломоносов : к 275-летию со дня рождения / Н. Ф. Уткина. М.: Мысль, 1986. – 224 с. – (Мыслители прошлого ).
26. Федоров В. И. М. В. Ломоносов (1711-1765) / В. И. Федоров // Русская литература XVIII века / В. И. Федоров. М., 2003. – С. 87-114.
27. Шикман А. Ломоносов Михаил Васильевич / А. Шикман // Кто есть кто в российской истории : биографический словарь-справочник / А. Шикман. М., 2002. – С. 56-60.
28. Щерблюкин И. П. Михаил Ломоносов : очерк жизни и поэтического творчества / И. П. Щерблюкин.- М. : Просвещение, 1969. – 104 с. – ( Б-ка словесника ).
29. Щукин А. Н. Ломоносов Михаил Васильевич / А. Н. Щукин // Самые знаменитые люди России / А. Н. Щукин. – М., 2001. – Т.1 (А-М). – С. 504-505.

XXX

30. Великий сын России - Михаил Васильевич Ломоносов. Петербургская академия [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http://www.syt.edu.severodvinsk.ru/web/belousov\\_egor/uchoba\\_v\\_pitere.htm](http://www.syt.edu.severodvinsk.ru/web/belousov_egor/uchoba_v_pitere.htm)
31. Гений на портрете и в юности. Приключения студента Ломоносова в России и за границей [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http://www.ng.ru/style/2001-11-21/12\\_geniy.html](http://www.ng.ru/style/2001-11-21/12_geniy.html)
32. Годы учебы Ломоносова в Москве, Киеве, Петербурге [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.historydata.ru/lom/734-godiechebi.html>
33. Жизнь и творчество Ломоносова. Биография [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.licey.net/lit/poet18/lomBio>

34. Ломоносов М.В. Путь в науку [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.lomonosovo.ru/biography/byography/way/>
35. М.В. Ломоносов – великий русский ученый. Путь в науку [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http://znaniya-sila.narod.ru/people/000\\_03.htm](http://znaniya-sila.narod.ru/people/000_03.htm)
36. Михаил Ломоносов. Учеба в Москве [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.мв-ломосов.рф/учеба-в-москве>
37. Прохоров Ю. «М.В. Ломоносов – ЖЗЛ. Неизвестные факты об исторических персонажах» [Электронный ресурс] / Ю. Прохоров. – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://clubs.ya.ru/zh-z-l/replies.xml?item no=2211>
38. Учеба в Германии. Михаил Ломоносов [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.мв-ломосов.рф/учеба-в-германии>
39. Учеба Ломоносова в Московской Славяно – Греко - Латинской академии [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: <http://www.historydata.ru/lom/736-e4ybalomon.html>



## Великие открытия

*Историк, Ритор, Механик,  
Химик, Минералог, Ху-*

*дожник,*

*Стихотворец – он все*

*испытал*

*и все проник».*

*А. С. Пушкин*

Как и многие ученые того времени, Михаил Ломоносов **«все испытал и все проник»**, говоря словами Пушкина. Но главные его

открытия касаются химии, физики и астрономии. Они на десятилетия опередили работы западноевропейских ученых.

Отдавая должное заслугам Ломоносова, Эйлер отмечал его «счастливое умение расширять пределы истинного познания природы...». Благодаря вниманию Эйлера в начале 1748 года Ломоносов добился **постройки** и оборудования по его чертежам **химической лаборатории при Академии наук**, где, в частности, стал производить анализы образцов различных руд и минералов. Эти образцы он получал с горных заводов и от рудознатцев со всех концов России.

Физические и химические опыты, которые проводил Михаил Ломоносов в своей лаборатории, отличались высокой точностью. Однажды он проделал такой опыт: взвесил запаянный стеклянный сосуд со свинцовыми пластинками, прокалил его, а потом снова взвесил. Пластинки покрылись окислом, но общий вес сосуда при этом не изменился. Так **был открыт закон сохранения материи — один из основных законов природы**. В истории закона сохранения энергии и массы Ломоносову по праву принадлежит **первое место**.

Михаил Ломоносов **первым сформулировал основные положения кинетической теории газов**, открытие которой обычно связывают с именем Д. Бернулли. Ломоносов считал, что **все тела состоят из мельчайших подвижных частиц — молекул и атомов**, которые при нагревании тела движутся быстрее, а при охлаждении — медленнее.

Он высказал правильную догадку **о вертикальных течениях в атмосфере**, правильно указал на **электрическую природу северных сияний** и оценил их высоту. Ломоносов пытался **разработать эфирную теорию электрических явлений** и думал **о связи электричества и света**. Он открыто поддержал волновую теорию «Гугения» (Гюйгенса) и **разработал оригинальную теорию цветов**.

Научные интересы Ломоносова касались самых неожиданных сфер и привели его даже в **область изящных искусств**. В начале пятидесятых Ломоносов проявляет особый интерес к мозаике, стеклянным и бисерным заводам. Именно Михаилу Ломоносову мы обязаны **рождением русской мозаики** и истинного шедевра — знаменитого панно, выполненного на Ломоносовском заводе и посвященного битве под Полтавой.

**По географическому департаменту Ломоносов занимался собиранием сведений о России.**

При всей важности научных трудов Михаила Ломоносова, его главной специальностью было естествознание, и гений Ломоносова здесь проявлялся с еще большей силой и блеском. Наиболее удачно разработаны Михаилом Ломоносовым два основных вопроса физики: **о сущности тепла и о газообразном состоянии тел.** Согласно его механической теории теплоты, последняя есть внутреннее невидимое движение тел, именно движение составляющих их частичек. Ломоносов интересовался не только грозами, но и **метеорологией** в ее целом, вполне сознавал всю важность предсказания погоды и **стремился устроить метеорологические станции**, пытался при помощи самопишущих инструментов исследовать верхние слои атмосферы: эти мысли были осуществлены только в самом конце XIX столетия.

В последние годы жизни он **отдается исследованию силы тяжести при помощи маятников**; пишет большое **руководство ученого мореплавания** с многочисленными новыми приборами; составляет **диссертацию о ледяных горах**, где проходит к совершенно верному выводу, что эти горы могут образоваться только у берегов морей из пресной воды; **снаряжает морскую экспедицию для изучения северных морей.**

Наконец, Михаил Ломоносов делает замечательное открытие даже **в астрономии**: 1761 году Михаил Ломоносов следил за прохождением Венеры между Землей и Солнцем. Это очень редкое явление наблюдали ученые многих стран, специально организовавшие для этого далекие экспедиции. Такие наблюдения Венеры давали возможность уточнить величину расстояния от Земли до Солнца. Но только Ломоносов, у себя дома в Петербурге, наблюдая в небольшую трубу, **сделал великое открытие, что на Венере есть атмосфера, по-видимому, более плотная, чем атмосфера Земли. Одно-го этого открытия было бы достаточно, чтобы имя Ломоносова сохранилось в веках.**

Стремясь вооружить астрономов лучшим инструментом для проникновения в глубь Вселенной, Михаил Ломоносов **создал новый тип отражательного телескопа-рефлектора.** В телескопе Ломоносова было только одно зеркало, расположенное с наклоном, —

оно давало более яркое изображение предмета, потому что свет не терялся как при отражении от второго зеркала.

Далеко опережая современную ему науку, Ломоносов **первым из ученых разгадал, что поверхность Солнца представляет собой бушующий огненный океан**, в котором даже «камни, как вода, кипят». Загадкой во времена Михаила Ломоносова была и природа комет. Ломоносов **высказал смелую мысль, что хвосты комет образуются под действием электрических сил, исходящих от Солнца.** Позднее было выяснено, что в образовании хвостов комет действительно участвуют солнечные лучи.

Еще в 1742 году, когда Михаил Ломоносов был зачислен в Академию наук, он начал писать большой труд по горному делу. Он издал «Первые основания металлургии или рудных дел» в 1764 году.

В своей книге Ломоносов дал описание руд и минералов по их внешним признакам, рассказал **о залегании руд**, указал, как по кусочкам руды, найденным в ручье или речке, можно **добраться до жилы.** Он обращал внимание рудоискателей на **значение окраски горных пород.** Михаил Васильевич Ломоносов правильно объяснял, что минералы окрашиваются от присутствия окислов железа, меди, свинца и других металлов. Очень ценно было указание ученого **о «спутниках» руд.** Например, он сообщал, что серный и мышьяковый колчеданы сопутствуют золоту, висмут встречается вместе с оловом и т.д.

Книга Михаила Ломоносова была **первым практическим руководством к поискам руд, основанным на строгих научных наблюдениях.** Она была разослана по рудникам и оказала большую помощь русским горным мастерам-рудоискателям, открывшим много новых месторождений на Урале, Алтае и в Нерчинском крае.

К книге была приложена замечательная работа Ломоносова «О слоях земных», которая положила **начало геологической науке в нашей стране.** Ученый изложил в ней свои взгляды на **строение земной коры**, происхождение горных пород и встречающихся в них окаменелостей и полезных ископаемых, **на образование гор, причины перемещения суши и моря** и т.д.

Взгляды Ломоносова значительно опередили его время. Так, Михаил Васильевич один из **первых понял значение внутренних сил в образовании рельефа Земли.**

Во времена Ломоносова многие ученые еще не понимали значения встречающихся в земле окаменелостей — остатков животных и растений Михаил Васильевич утверждал, что остатки вымерших животных встречаются там, где жили эти животные. Если окаменелые морские раковины встречаются на суше, то, значит, эта **суша была некогда дном моря.**

Михаил Ломоносов **первый понял, что животные и растения далеких геологических эпох не только сохранились в виде отдельных окаменелых остатков, но и участвовали в образовании некоторых слоев земли,** например пластов каменного угля. Он правильно объяснял **образование чернозема,** связывая его с накоплением в почве перегноя — остатков отмерших, разлагающихся растительных и животных организмов. Эта мысль Ломоносова в XIX веке получила развитие и подтверждение в исследованиях чернозема В.В. Докучаевым, основавшим новую науку — **почвоведение.**

В то время ученые считали каменный уголь горной породой, пропитавшейся каким-то «угольным соком». Такого мнения придерживались некоторые геологи даже в начале XIX века. Между тем еще в XVIII веке Ломоносов доказывал, **что ископаемый уголь,** подобно торфу, образовался из растительных остатков, покрытых впоследствии пластами горных пород. Необходимо отметить, что Михаил Ломоносов **первый указал на образование нефти из остатков организмов.** Эта мысль получила подтверждение только в XX веке.

Все научные труды Михаила Ломоносова при всей высоте своего теоретического содержания, имели и имеют до сих пор чисто практическое приложение.

### Литература:

40. Белявский М. Т. ...Все испытал и все проник / М. Т. Белявский ; зав ред. Н. М. Сидорова ; худож. В. К. Бисенгалиев. — М.: Изд-во Московск. ун-та, 1990. — 224 с. : ил.
41. Волков В. А. Ломоносов Михаил Васильевич (19.XI.1711 — 15.IV.) / В. А. Волков, Е. В. Вонский, Г. И. Кузнецова // Выдающиеся химики мира / под ред. проф. В. И. Кузнецова. М., 1991. — С. 271-273.
42. Дмитриев В. «...Знаю, что обо мне дети Отечества пожалеют.» / В. Дмитриев // Избранная проза / Михайло Ломоносов. — М., 1986. — С. 3-20.
43. Дорожкина Н. «Обнял все отрасли просвещения...» : к 300-летию со дня рождения М.В.Ломоносова / Н. Дорожкина // История.- 2010. - № 24. — С. 34-39.
44. Ишлинский А. Ю. М. В. Ломоносов — великий русский ученый / А. Ю. Ишлинский, Г. Е. Павлова ; худож. В. М. Адамова. — М.: Педагогика, 1986. — 128 с.: ил. — (Библиотечка детской энциклопедии «Ученые — школьнику»).
45. Лебедев Е. Н. Великий сын России / Е. Лебедев // Стихотворения / М. В. Ломоносов. М., 1981. — С. 5-10.
46. Лебедев Е. Н. «Единодушный легион доводов...» / Е. Н. Лебедев // Ломоносов / Е. Н. Лебедев. М., 2008. — С. 345-548.
47. Лебедев Е. Н. «Сколь трудно полагать основания...» / Е. Н. Лебедев // Ломоносов / Е. Н. Лебедев. М., 2008. — С.141-344
48. Михаил Васильевич Ломоносов / Биографии великих химиков / под. ред. К. Хайниг. — М., 1981. — С.53-60.
49. Муравьев М. Н. Похвальное слово Михайле Васильевичу Ломоносову / М. Н. Муравьев // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. — М., 2008. — С.19-25.
50. Писаренко К. Ломоносов против Шумахера : столкновение мнимых врагов / К. Писаренко // Родина. — 2009. - № 2. — С. 65-68.
51. Прашкевич Г. М. Михаил Васильевич Ломоносов / Г. М. Прашкевич // Самые знаменитые ученые России / Г. М. Прашкевич. — М., 2000. — С. 9-23.
52. Пушкин А. С. Ломоносов / А. С. Пушкин // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. — М., 2008. — С. 54-62.
53. Соловьев Ю. И. Михаил Васильевич Ломоносов и его роль в развитии химии / Ю. И. Соловьев // История химии в России / Ю. И. Соловьев. — М., 1985. — С. 19-39.
54. Храмов Ю. А. Ломоносов Михаил Васильевич / Ю. А. Храмов // Физики : биографический справочник / Ю. А. Храмов. М., 1983. — С. 167-168
55. Черная Л. А. Концепция личности ученого в трудах М. В. Ло-

моосова / Л. А. Черная / Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С.199-209.

56. Щерблыкин И. П. Глашатай науки и прогресса / И. П. Щерблыкин // Михаил Ломоносов : очерк жизни и поэтического творчества / И. П. Щерблыкин. – М., 1969. – С. 25-35.
57. Щерблыкин И. П. Научная и общественная деятельность М. В. Ломоносова / И. П. Щерблыкин // Михаил Ломоносов : очерк жизни и поэтического творчества / И. П. Щерблыкин. – М., 1969. – С.15-24.

### XXX

58. Дягилев Ф. М. «М. В. Ломоносов – великий сын России» [Электронный ресурс] / Ф. М. Дягилев. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http://rusnauka.narod.ru/lib/lomonosov\\_m/lomonosov.htm](http://rusnauka.narod.ru/lib/lomonosov_m/lomonosov.htm)
59. Каланов В. А. «Итоги научной деятельности М. В. Ломоносова. Труды по истории и экономике» [Электронный ресурс] / В. А. Каланов. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http://znaniya-sila.narod.ru/people/000\\_07.htm](http://znaniya-sila.narod.ru/people/000_07.htm)
60. Ломоносов М. В. Научная деятельность [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://ru.wikipedia.org/wiki>
61. Ломоносов, астрономия и опто-механика [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http://muzey.mitht.ru/library/lomonosov\\_astronomiya\\_i\\_opto\\_mekhanika.html](http://muzey.mitht.ru/library/lomonosov_astronomiya_i_opto_mekhanika.html)
62. М. Ломоносов как ученый-физик [Электронный ресурс]. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://www.bg-znanie.ru/article.php?nid=3326>
63. М. В. Ломоносов – великий русский человек. Ломоносов-историк [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://www.lomonosov.21411s19.edusite.ru/p11aa1.html>

64. М. В. Ломоносов – историк [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://www.ras.ru/lomonosov/db1feb17-2154-4286-99cc-eadfb58781e5.aspx>
65. М. В. Ломоносов – первый российский академик-химик [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://www.chem.msu.su/rus/history/Lomonosov/chem.html>
66. М. В. Ломоносов: «Рассуждение о большой точности морского пути» [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http://ricolor.org/history/eng/expedition/geogr\\_otkr/lomonosov/](http://ricolor.org/history/eng/expedition/geogr_otkr/lomonosov/)
67. Открытия Ломоносова [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://www.alroslav.ru/lomonosov/otkrytiya-lomonosova.php>
68. Работы Ломоносова по физике [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : <http://ricolor.org/history/eng/enciklop/lomonosov/fizika/>

### Сподвижник просвещения



*«Да, велико его значенье –  
Он, верный русскому уму,  
Завоевал нам Просвещенье,  
Не нас поработил ему...»*

*Ф. И. Тютчев*

«Между Петром I и Екатериною II он один является само-  
бытным сподвижником просвещения. Он создал первый универси-

тет; он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом», - говорил о М. В. Ломоносове А. С. Пушкин.

Выдвигая великие заслуги ученого в истории русской науки и русского просвещения, Пушкин говорит о народности языка Ломоносова, о высокой поэтичности его духовных од, которые **«останутся вечными памятниками русской словесности»**. **Называя взгляд Пушкина на Ломоносова «удивительно верным», Белинский указывает на великое значение поэзии Ломоносова в общем ходе нашего литературного развития:** «Ломоносов был Петром Великим нашей литературы...».

Для своих современников Михаил Ломоносов был прежде всего поэтом. Его первые поэтические произведения были присланы еще из-за границы при «Отчетах» в Академию Наук: французский перевод в стихах «Оды Фенелона» (1738) и оригинальная «Ода на взятие Хотина» (1739). В сущности **этим начиналась новая русская литература**, с новыми размерами стиха, с новым языком, отчасти и с новым содержанием.

Со вступлением на престол Елизаветы Петровны поэтическая деятельность Ломоносова ставится в несравненно более счастливые условия: его похвалы делаются вполне искренними. В 1747 г., после утверждения императрицей Елизаветой нового устава для Академии Наук и Академии Художеств, Ломоносов пишет оду: «Радостные и благодарственные восклицания Муз Российских», где **поэт прославляет императрицу за покровительство наукам и искусствам** и вместе с тем воспеваает Петра Великого и науки, **«божественные чистейшего ума плоды»**; здесь же он обращается **к новому поколению России, призывая его к просвещению, наукам**. Одами приветствует Ломоносов и Екатерину II, сравнивая новую императрицу с Елизаветой и выражая надежду, что Екатерина II **«златой наукам век восставит и от презрения избавит возлюбленный Российский род»**.

Он приветствует начинания Екатерины в пользу русского просвещения и воспитания. Кроме торжественных од, Ломоносов уже с 1741 г. поставляет стихотворные надписи на иллюминации и фейерверки, на спуск кораблей, маскарады. Он пишет по заказу даже трагедии («Тамира и Селим», 1750; «Демофонт», 1752), проводя, при каждом случае, свою основную идею: **необходимость для России**

**образования, науки**. В этом отношении с одами Ломоносова ближайшим образом связаны и так называемые его «Похвальные слова» Петру Великому и Елизавете Петровне. В сущности, это — те же оды, как и другие произведения Ломоносова, где прославляются «дела Петровы» или вообще доказывается **важность образования**.

Везде мы видим стремление автора выразить так или **иначе свои просветительные общественные идеалы, подчеркнуть те задачи, от исполнения которых зависит счастье России**. В «рифмичестве» Ломоносова нередко сверкали искры истинной, неподдельной поэзии. Чаще всего это случалось тогда, когда Ломоносов «пел» о значении науки и просвещения, о величии явлений природы, о предметах религиозных.

Лучшими поэтическими произведениями Ломоносова были духовные оды. Уже к 1743 г. относятся оды: «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого сияния» и «Утреннее размышление о Божием величестве».

Вообще Ломоносов смотрел на свои стихотворения, главным образом, с чисто практической, общественной стороны, видел в нем лишь наиболее удобную **форму для выражения своих прогрессивных стремлений**.

Сюда направлены и чисто ученые труды Ломоносова, относящиеся к области русского литературного языка и русского стихосложения. Важнейшими трудами этого рода были: «Российская Грамматика» (1755 — 1757), «Рассуждение о пользе книги церковных в российском языке» (1757) и «Письмо о правилах российского стихотворства», или «Рассуждение о нашей версификации» (1739).

С реформами Петра Великого в русском литературном языке наступает самая пестрая хаотическая смесь, бессвязная масса совершенно необработанных элементов. Лишь Михаил Ломоносов, со свойственной ему гениальностью сумел разобраться в груде совершенно сырых, необработанных материалов; подметив главные, основные элементы, он выделил их из хаотической смеси и поставил в те довольно стройные взаимоотношения, которые под его рукой **получает наш литературный язык**.

Ломоносовская «Российская Грамматика» впервые проводит резкую грань между языками русским и церковно-славянским, между речью разговорной и «славенщицкой»; языку церковно-

славянскому, языку «церковных книг» впервые противопоставляется язык русский, «гражданский», живой говор народа, или, как выражается Ломоносов, «простой российский язык», «слова простонародные», «обыкновенные российские». Признавая близкую взаимную связь обоих языков, Ломоносов устанавливает полную самостоятельность каждого из них и впервые подвергает специально строго научному изучению законы и формы языка собственно русского. **В этом и заключается величайшее значение филологических трудов Ломоносова.**

Свою «науку» Ломоносов старался обратить прежде всего и больше всего на **служение живым потребностям и нуждам «российского света» и «российского народа.** Под влиянием Ломоносова совершается в 1755 г. **открытие Московского университета,** для которого он составляет первоначальный проект, основываясь на «учреждениях, узаконениях, обрядах и обыкновениях» иностранных университетов.

**В 1759 г. он занят устройством гимназии** и составлением устава для нее и университета при Академии, при чем опять всеми силами отстаивает права низших сословий на образование, возражая на раздававшиеся вокруг него голоса: «куда с учеными людьми?». Ученые люди — доказывает Ломоносов, — нужны «для Сибири, для горных дел, фабрик, сохранения народа, архитектуры, правосудия, исправления нравов, купечества, единства чистые веры, земледельства и предзнания погод, военного дела, хода севером и сообщения с ориентом».

Ломоносов доказывал, например, «что у нас нет природных россиян ни аптекарей, да и лекарей мало, также механиков искусных, горных людей, адвокатов и других ученых, ниже самих профессоров в самой Академии и в других местах»; необходимо «набирать студентов из семинаристов», «отправлять природных российских студентов в чужие края для окончания обучения», **допускать к образованию все без различия сословия, заботиться об умножении переводных книг.**

Ломоносов искренно любил свой народ и желал ему счастья, понимая в чем оно состоит — это показывают многочисленные его статьи общественного характера, целый ряд проектов, сохранившихся лишь отчасти: «Рассуждения о размножении и сохранении рос-

сийского народа», «О истреблении праздности», «О исправлении нравов и о большем народа просвещении», « О исправлении и размножении ремесленных дел и художеств» и многие другие.

Еще при жизни имя великого ученого было широко известно не только в России, но и за рубежом. Он был единственным из русских ученых XVIII века, при жизни которого дважды печатались его Собрания сочинений, хотя это была только небольшая часть его трудов.

Ломоносов М. В., прожив яркую, полную творческих поисков жизнь, оставил глубокий след в науке и художественной литературе, в искусстве и просвещении. Свыше 40 известных нам работ творческой деятельности - таков итог его кропотливых трудов.



**Несмотря на то, что со времени, когда жил и работал великий русский ученый, прошло 300 лет, его имя живет в памяти народов. Жизни и деятельности М. В. Ломоносова посвящено много книг и статей, его образ запечатлен в произведениях живописи, графики, скульптуры, его имя носят города и села, улицы и площади, учебные заведения и школы.**

**Памятники Ломоносову - воплощение любви народной. На родине М. В. Ломоносова воздвигнут один из первых в России памятников ученому. Этот памятник стоит напротив Архангельского технологического университета. На родине Ломоносова дом отца не сохранился. На его месте к 200 летию рождения Ломоносова была построена земская школа. Теперь здесь музей.**

**Село Денисовка переименовано в Ломоносово Архангельской области. В 1948 году город Ораниенбаум был переименован в г. Ломоносов. В том же городе стоит памятник Ломоносову, открыт музей. Его именем назван теплоход. Имя М. В. Ломоносова присвоено подводному горному хребту в бассейне Северного Ледовитого океана; одному из кратеров на обратной стороне**

**Луны; экваториальному противотечению в Атлантическом океане. Именем русского ученого названа одна из малых планет и один из минералов.**

**В 1956 году учреждена Золотая медаль им. М. В. Ломоносова за выдающиеся работы в области естественных наук.**

### **Литература:**

69. Абрамов Ю. А. Ломоносов : оды / Ю. А. Абрамов // Сто великих книг / Ю. А. Абрамов, В. Н. Демин. - М., 1999. - С. 376-379.
70. Аксаков К. С. Ломоносов в истории русской литературы и русского языка / К. С. Аксаков // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. - М., 2008. - С.93-116.
71. Аранзон Т. П. Российских муз любимец / Т. П. Аранзон // Избранные сочинения / Михайло Ломоносов. - М., 2008. - С. 11-24.
72. Безносков, Э. Ритм как преодоление хаоса: об одах Ломоносова и Державина / Э. Безносков // Литература. - 2008. - № 8. - С. 13-15. - Библиор. : с.15.
73. Белинский В. Г. Михаил Васильевич Ломоносов / В. Г. Белинский // О творчестве Ломоносова: критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. - М., 2008. - С. 63-92.
74. Большухина Н. П. Лирика Ломоносова / Н. П. Большухина // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С.47-63.
75. Былинин В. К. «Витиеватый слог» в поэзии Ломоносова и древнерусской поэзии / В. К. Былинин // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 155-174.
76. Вяземский П. А. Из «Старой записной книжки» / П. А. Вяземский // О творчестве Ломоносова: критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. - М., 2008. - С. 47-53.

77. Гребенюк В. П. Петр 1 в творчестве М. В. Ломоносова, его современников, предшественников и последователей / В. П. Гребенюк // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 64-79.
78. Державина О. А. Стихотворные переложения М. В. Ломоносова / О. А. Державина // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 189-198.
79. Долгова С. Р. Эпитафия М. В. Ломоносова на смерть Елизаветы Петровны : (О деятельности М. В. Ломоносова в Печальной комиссии 1761-1762 гг. Новые документы) // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 217-220.
80. Елеонская А. С. Проблематика «слов» М. В. Ломоносова и русская ораторская проза переходного времени / А. С. Елеонская // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 126-147.
81. Елизаветина Г. Г. Энциклопедизм М. В. Ломоносова как факт истории русской культуры в интерпретации Н. А. Добролюбова // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С.371-378.
82. Карамзин Н. М. Ломоносов Михаил Васильевич / Н. М. Карамзин // О творчестве Ломоносова: критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. - М., 2008. - С. 41-42.
83. Коровин В. Сподвижник просвещения / В. Коровин // Избранное / М. В. Ломоносов. - М., 1981. - С. 5-28.
84. Кочеткова Н. Д. М. В. Ломоносов в оценке русских писателей-сентименталистов / Н. Д. Кочеткова // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С.267-279.
85. Курилов А. С. М. В. Ломоносов и русская литературно-критическая мысль первой половины XVIII в. / А. С. Курилов, А. В. Никонов // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С. 210-216.
86. Лебедев Е. Занимающийся рассвет / Е. Лебедев // Стихотворения / М. В. Ломоносов. - М., 1984. - С.5-22.
87. Лебедев Е. Н. М. В. Ломоносов и русские поэты XIX в. / Е. Н. Лебедев // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. - М., 1987. - С.296-338.
88. Лебедева О. Б. Жанровые разновидности оды в лирике М. В.

- Ломоносова / О. Б. Лебедева // История русской литературы XVIII века / О. Б. Лебедева. – М., 2000. – С. 72-94.
89. Левитская Н. «С Ломоносова начинается наша литература» / Н. Левитская, О. Ломакина // Русск. язык и лит. - 2009.- № 1. – С. 50-54.
90. М. В. Ломоносов (1711 – 1765) // Русские писатели – классики : анализ произведений школьной программы / сост. Н. С. Олейникова – М., 2002. – С. 16-24.
91. Маевская О. Петр Великий русской литературы / О. Маевская // История. – 2006. - № 24 – С. 20-22.
92. Манн Ю. В. М. В. Ломоносов в творческом сознании / Н. В. Гоголь / В. Ю. Манн // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 351-370.
93. Моисеева Г. Н. Ломоносов / Г. Н. Моисеева // История русской литературы : в 4 т. – Л., 1980. – Т.1. – С. 523-541
94. Моисеева Г. Н. Поэтическое творчество М. В. Ломоносова / Г. Н. Моисеева // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 3-30.
95. О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон ; отв. ред. О. Старикова. – М.: 2008. – 206 с. – (Ломоносовская библиотека).
96. Одесский М. П. М. В. Ломоносов и школьная драма / М. П. Одесский // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 146-154.
97. Панов С. И. Торжественная ода и похвальное слово Ломоносова / С. И. Панов, А. М. Ранчин // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 175-188.
98. Пумлянский Л. В. К истории русского классицизма / Л. В. Пумлянский // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 171-192.100.
99. Сазонова Л. И. От русского панегирика XVII в. к оде М. В. Ломоносова / Л. И. Сазонова // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С.103-125.
100. Сахаров В. И. М. В. Ломоносов и полемика о «старом и новом слоге» : (конец XVIII – начало XIX в.) / В. И. Сахаров // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 280-295.

101. Серман И. З. Поэтический стиль Ломоносова / И. З. Серман ; отв. ред. П. Н. Берков. – М. – Л. : Наука, 1966. – 260 с.
102. Сидорова Л. П. «Демофонт» М. В. Ломоносова и «Мартезия и Фалестра» М. М. Хераскова : (к вопросу о развитии конфликтов и характеров в русской трагедии XVIII в.) / Л. П. Сидорова, Е. М. Панфилова // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 221-234.
103. Стенник Ю. В. Ломоносов и Державин / Ю. В. Стенник // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 235-266.
104. Стенник Ю. В. Теоретико-литературные взгляды М. В. Ломоносова / Ю. В. Стенник // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 31-46.
105. Сумароков А. П. Некоторые строфы двух авторов / А. П. Сумароков // О творчестве Ломоносова : критика и исследования / сост. Т. П. Аранзон. – М., 2008. – С. 11-12.
106. Троицкий В. Ю. Образ М. В. Ломоносова в русской литературе 30-х годов XIX в. / В. Ю. Троицкий // Ломоносов и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М., 1987. – С. 339-350.
107. Щерблякин И. П. Обновление литературного языка и стихотворства / И. П. Щерблякин // Михаил Ломоносов : очерк жизни и поэтического творчества / И. П. Щерблякин. – М., 1969. – С. 25-35.

## XXX

108. Алексеева Л. А. «М. В. Ломоносов: истоки и опыт просвещения» [Электронный ресурс] / Л. А. Алексеева. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : // www.nbu.gov.ua/portal/SocGum/Niz/2005/5/alekseeva.htm](http://www.nbu.gov.ua/portal/SocGum/Niz/2005/5/alekseeva.htm)
109. Бубнов П. «М. В. Ломоносов как духовный писатель» [Электронный ресурс] / П. Бубнов. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : // www.ioannp.ru/publications/23129](http://www.ioannp.ru/publications/23129)
110. Жизнь и творчество М. В. Ломоносова [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа: [http : //thepoem.narod.ru/lom.htm](http://thepoem.narod.ru/lom.htm)

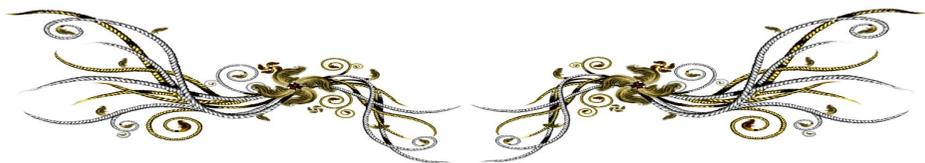
111. Кадочникова К. «Русский литературный язык середины XVIII века и значение трудов М. В. Ломоносова для истории русского литературного языка» [Электронный ресурс] / К. Кадочникова. Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : //ricolor.org/history/eng/enciklop/lomonosov/lang/](http://ricolor.org/history/eng/enciklop/lomonosov/lang/)
112. Каланов В. А. «Итоги научной деятельности М. В. Ломоносова. Философия, литература, мозаичное искусство» [Электронный ресурс] / В.А. Каланов. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : // znaniya-sila.narod.ru/people/000\\_07.htm](http://znaniya-sila.narod.ru/people/000_07.htm)
113. Лишевский В. «Наш первый университет» [Электронный ресурс] / В. Лишевский. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : //n-t.ru/gi/ls/up02.htm](http://n-t.ru/gi/ls/up02.htm)
114. Ломоносов в истории русской науки [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : //ricolor.org/history/eng/enciklop/lomonosov/nauka/](http://ricolor.org/history/eng/enciklop/lomonosov/nauka/)
115. Ломоносов Михаил Васильевич (1711-1765 гг.) [Электронный ресурс] – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : //homosapiens3.narod.ru/pr-hum/lomonosov.htm](http://homosapiens3.narod.ru/pr-hum/lomonosov.htm)
116. Тимофеев Л. «Ломоносов» [Электронный ресурс] / Тимофеев Л. – Электрон. текст дан. – Режим доступа : [http : //er3ed.qrz.ru/lomonosov-articles.htm](http://er3ed.qrz.ru/lomonosov-articles.htm)

## **Афоризмы, цитаты, высказывания, фразы Михаила Васильевича Ломоносова**

- *Науки юношей питают.*
- *Держайте Отчизну мужеством прославить.*
- *Неусыпный труд препятствия преодолевает.*
- *Ничто не происходит без достаточного основания.*
- *Смутно пишут о том, что смутно себе представляют*
- *Везде исследуйте всечасно, что есть велико и прекрасно.*
- *Математику уже за то любить следует, что она ум в порядок приводит.*
- *Любовь сильна, как молния, но без грома проникает, и самые сильные ее удары приятны.*
- *Ошибки замечать немного стоит: дать нечто лучшее — вот что приличествует достойному человеку.*
- *Нет такого невежды, который не мог бы задать больше вопросов, чем может их разрешить самый знающий человек.*



- *Ленивый человек в бесчестном покое сходен с неподвижною болотною водою, которая, кроме смраду и презренных гадин, ничего не производит.*
- *Те, кто пишут темно, либо невольно выдают свое невежество, либо намеренно скрывают его...*
- *Кто достигнет старости, тот почувствует болезни от роскошей, бывших в юности, следовательно, в молодых летах должно от роскошей удаляться.*
- *Разум с помощью науки проникает в тайны вещества, указывает, где истина. Наука и опыт — только средства, только способы собирания материалов для разума.*
- *Ежели ты что хорошее сделаешь с трудом, труд минется, а хорошее останется, а ежели сделаешь что худое с услаждением, услаждение минется, а худое останется.*
- *Наука есть ясное познание истины, просвещение разума, непорочное увеселение жизни, похвала юности, старости подпора, строительница градов, полков, крепость успеха в несчастьи, в счастьях — украшение, везде верный и безотлучный спутник.*
- *Красота, величие, сила и богатство российского языка явствуют довольно из книг, в прошлые века писанных, когда еще не токмо никаких правил для сочинений наши предки не знали, но и о том едва ли думали, что оные есть или могут быть.*



## **Урок – презентация «М.В. Ломоносов – жизнь и творчество»**

### **Цель урока:**

1. Сформировать представление учащихся о жизни и деятельности М.В.Ломоносова.
2. Показать какой вклад внес М.В.Ломоносов в развитие России.
3. Развивать кругозор учащихся
4. Воспитывать любовь к знаниям и интерес к истории.

### **Ход урока:**

#### **Презентация**

Библиотекарь:

Сегодня на уроке вы узнаете о жизни и деятельности великого русского ученого М.В.Ломоносова (см. слайд №1). А сейчас мы отправимся в путешествие в далекий 18 век, в Архангельскую губернию Поморского края. 300 лет назад в 1711 году в рыбацкой деревушке на севере России, близ города Холмогоры родился М.В.Ломоносов.(см. слайд №2).

Его отец был рыбаком. Летом маленький Михайло уезжал на рыбный промысел в Белое и Баренцево моря. Судно односельчане прозвали "Чайка" за отличные мореходные качества. Зимой он учился грамоте у сельского дьячка. Уже через два года он отлично читал.

Он прочитал все церковные книги. Первыми внецерковными книгами были "Грамматика" Смотрицкого и "Арифметика" Магницкого (см. слайд № 3-4). Он никогда не расставался с этими книгами,

постоянно перечитывал их и даже выучил их наизусть.

---

Потапова С.В. Урок окружающего мира «М.В.Ломоносов» [Электронный ресурс] /

С.В.Потапова. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/530465/>

Но вскоре его постигло несчастье. Он лишился матери, а его отец женился вторично. Мачеха укоряла его за то, что он много читает и не помогает отцу ловить рыбу.

Ломоносов слышал рассказы богомольцев и купцов о школах открытых в Москве и Петербурге. Это еще сильнее разжигало у него желание учиться, и он решил пробраться в Москву, что бы там поступить в школу. Но как это сделать? Просить отца - нечего было и думать. Тогда Ломоносов тайно решил покинуть дом и отправиться в Москву учиться.

**Представление учащимся сцены того, как Ломоносов покинул отчий дом и ушел в Москву учиться** (см. слайд №5).

**Ведущий:** Во времена Петра Великого в небольшой деревне в семье Ломоносовых в 1711 году родился сын Михаиле. Крепок он был здоровьем. Очень скоро отец Василий Дорофеевич стал брать его с собой в море. Ходили они на отцовском корабле "Чайка" по Северной Двине, Белому морю и Ледовитому океану (показывает на карте).

**М.Ломоносов** (задумчиво): Люблю я свой край. Простор кругом, река широкая. Рыбу люблю ловить. Люблю шторм на море, когда, кажется, что корабль разнесет по щепочкам. А приложим с отцом силу, глядишь, и выбрались из беды. А вчера были мы с отцом в Холмогорах. Рыбы на торговой площади видимо-невидимо! Иностранных купцов видел, говорят они как-то чудно. Торгуют разными товарами. На обратном пути отец поручил мне определить направление ветра, самому вести корабль. Эх, красота!

**Ведущий:** Но была у Михаила Ломоносова заветная мечта, которую он боялся высказать отцу. После смерти матери отец стал угрюмым, да и мачеха то и дело ругалась.

**М.Ломоносов:** Вчера исполнилось мне 19 лет. А мечту свою

я так и не осуществил. Хочу учиться. И грамматику, и арифметику я всю изучил. И книг много прочитал. Но, говорят, в Москве есть школы, где латыни, истории и другим наукам учат, да и книг там много. Но как это объяснить отцу?

**Василий Дорофеевич, отец:** Михаиле, пойдика сюда. Вишь ты, какой большой вымахал. И с кораблем ты хорошо управляешься, и рыбак из тебя хороший. Решил я тебя женить. Пора тебе своим хозяйством обзаводиться. Невесту я тебе выбрал. Поставим дом, лодку справим. И не качай головой. Мое слово твердое. Учен уже и так. Видано ли дело, детина 19 лет учиться с малолетками захотел. Не бывать этому.

**Ведущий:** Упрям отец, но не меньше упрям и сын, быть рыбаком хорошо, но желание учиться все затмевает, да и жениться еще рано. И отправился Михаиле к соседу, который и раньше поощрял желание Ломоносова учиться. Когда Фома Иванович бывал в городах, обязательно привозил Михаилу книги, а он за это помогал Фоме Ивановичу по хозяйству.

**М.Ломоносов:** Здравствуй Фома Иванович! За советом я к тебе. Падал к отцу в ноги, просил отпустить меня учиться добром. Но он не соглашается, я решил уйти тайком.

**Фома Иванович:** Как же ты уйдешь, Михайло, без паспорта, да и без денег? Тебя без паспорта на Москве поймут и будут палками на площади бить, будто беглого. Одумайся, Михайло.

**М.Ломоносов:** Я на все согласен и готов всякое мучение принять, такая у меня охота к наукам, все равно я из дома уйду.

**Фома Иванович:** Ладно, будь по- твоему. Вот тебе паспорт, новый полукафтан, чтобы было в чем по Москве ходить. И еще дам тебе в долг три рубля. Деньги немалые. Если зря тратить не будешь, на них полгода можно прожить.

**М.Ломоносов:** Спасибо тебе Фома Иванович. Век не забуду твою доброту.

**Ведущий:** Прошло несколько дней. В студеную зимнюю ночь Михайло тайно покинул отчий дом и рыбным обозом отправился в Москву.

Не сразу Ломоносова приняли в академию. Он скрыл свое происхождение, выдал себя за дворянина. Ему тогда было 19 лет. Он

поступает в Славяно-греко-латинскую академию. Только здесь обучали латинскому языку, международному языку того времени. В начале он выносил много неприятностей от товарищей, по возрасту вдвое моложе его, и терпел нужду (школа выдавала 90 копеек в месяц, чего едва хватало на хлеб и квас). Но Ломоносов преодолел все. В 1735 году, как одного из лучших учеников, его отправили на учебу в Петербург, затем в Германию.

Немецкие профессора были восхищены талантом, знаниями и трудолюбием Ломоносова. Возвратившись в Россию, он приступает к работе в Петербургской академии наук. Ломоносов был исключительно разносторонним человеком. Трудно назвать области науки, техники, искусства, где не упоминалась бы имя Ломоносова (смотри сл. № 6-7).

Он прославился как химик, физик, геолог, поэт, художник, астроном, географ, историк.

### **В каких областях раскрылся талант выдающегося русского ученого?**

- Он организовал при академии первую в России химическую лабораторию (смотри слайд 8). Он первым в России наладил производство цветных стекол, при помощи которых составлялась мозаика. Много замечательных картин и портретов вышло из мозаичных мастерских Ломоносова. Особенно прекрасны "Полтавская баталия" и "Петр I" (смотри слайды № 9-10).
- Ломоносов пытался проникнуть в тайны природы. Он открыл атмосферу на планете Венера с помощью изобретенных им приборов (смотри слайд № 12).
- С Ломоносова начинается наша литература. Он сочинил множество стихов, ставших образцом стиля для русских писателей (смотри слайд № 13).
- Он написал первую русскую грамматику и учебник русской истории (смотри слайд № 14).
- Он первым объяснил, откуда берется тепло и дожди, что такое кометы и планеты, отчего происходит северное сияние и многое другое.
- Над способом производства фарфора из отечественных мате-

риалов работал М.Ломоносов. Первый в России фарфоровый завод был открыт в Петербурге, где изготавливались сервизы и вазы.

- Великий русский ученый много сделал для развития образования в России. По его предложению 12 января 1755 года был открыт первый в России Московский университет. Он стремился к тому, чтобы в университет могли поступить все наиболее способные молодые люди, включая детей крепостных крестьян. Великий русский поэт А.С.Пушкин писал о Ломоносове: "Он создал первый русский университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом" (смотри слайд № 15).
- Ломоносов считается по праву первым русским ученым. В наши дни за выдающиеся работы в области естественных наук ученым присуждается золотая медаль им. Ломоносова (смотри слайд № 16). Таким образом, М.В.Ломоносов был таким великим ученым и так много сделал в разных областях науки, что его даже называли "наш первый университет".

### **Закрепление изученного:**

- В каком году и где родился М.В.Ломоносов?
- Назови первые учебные книги Ломоносова?
- Какое решение тогда принял Ломоносов?
- Когда и каким образом добрался до Москвы?
- Какие трудности возникли у Ломоносова?
- Куда был направлен Ломоносов за отличную учебу?
- Где он начал работать по возвращении на родину?
- В каких областях раскрылся талант Ломоносова? Назовите его открытия.
- Что организовал Ломоносов?
- Что сделал великий русский ученый для развития образования в России?

### **Итоги урока:**

- Почему А.С.Пушкин назвал Ломоносова "первым нашим

университетом"?

- Почему всем нам известно имя Ломоносова, хотя прошло 300 лет?

### Заключение:

300 лет отделяет нас от его жизни, его судьбы. И все это время имя Ломоносова занимает одно из самых главных мест в летописи нашей родины. Уже при жизни ученого велика была его слава, причем не только в России, но и в других странах. Памятники Ломоносову воплощение любви народной. На родине Ломоносова воздвигнут один из первых в России памятников ученому. Этот памятник стоит напротив Архангельского технологического университета (смотри слайд № 17).

На родине Ломоносова дом отца не сохранился. На его месте к 200 летию рождения Ломоносова была построена земская школа. Теперь здесь музей (смотри слайд № 18). Село Денисовка переименовано в Ломоносово Архангельской области. В 1948 году город Ораниенбаум был переименован в г. Ломоносов. В том же городе стоит памятник Ломоносову, открыт музей (смотри слайд № 19). Его именем назван теплоход (смотри слайд № 20), хребет во льдах Северного ледовитого океана (смотри слайд № 21).

В России не забывают великого русского ученого. Уже вышел указ Президента РФ о праздновании 300 летия со дня рождения М.В.Ломоносова (смотри слайд № 22).



## Приложения

### Основные даты жизни и творчества

#### М. В. Ломоносова:

**1711, 8 ноября** — родился в деревне Мишанинской Куростровской волости Двинского уезда Архангелогородской губернии (ныне село Ломоносове)

**1730, 5 декабря** — ушел в Москву

**1731 – 1735** — учился в Московской Славяно-греко-латинской академии

**1736, 1 января** — прибыл в Петербург, где был зачислен студентом академического университета

**1736, 23 сентября** — отправлен для обучения горному делу и металлургии в Германию

**1736 – 1739** — обучался в Марбургском университете

**1739, февраль** — женился на Елизавете-Христине Цильх

**1739 – 1740** — обучался горному делу во Фрейберге под руководством И.Ф.Генкеля

**1741, 8 июня** — возвратился в Петербург

**1742, 8 января** — получил звание адъюнкта физического класса Петербургской Академии наук

**1745, 25 июля** — получил звание профессора химии Петербург-

ской Академии наук

**1746, 20 июня** — читал впервые на русском языке публичные лекции по физике

**1748** — создал первую в России научно-исследовательскую и учебную Химическую лабораторию

**1748-1757** — в Химической лаборатории вел работы по анализу руд, изготовлению цветных стекол и красок

**1749, 21 февраля** — родилась дочь Елена

**1752-1753** — в Химической лаборатории читал курс лекций по физической химии

**1753** — основал стекольную фабрику в Усть-Рудицах

**1755** — учреждение Московского университета по проекту Ломоносова

**1757, 13 февраля** — назначен советником академической канцелярии

**1758** — назначен руководителем Географического департамента, Исторического собрания и академических университета и гимназии

**1760, 30 апреля** — избран почетным членом королевской Шведской Академии наук

**1763, 10 октября** — за мозаичные работы избран членом Академии художеств

**1764, 6 апреля** — избран почетным членом Болонской Академии наук

**1765** — разработал проект экспедиции по отысканию Северного морского пути из Европы в Восточную Азию



**1765, 4 апреля** — скончался в Петербурге, в своем доме на Мойке. Похоронен на Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры

### Выдающиеся поэтические произведения М.В.Ломоносова:

Ода блаженным памяти Государыни Императрице Анне Иоанновне на победу над турками и татарами и на взятие Хотина 1739года

Ода в торжественный праздник высокого рождения Иоанна Третьего 1741 года августа 12 дня

Ода на день рождения Её Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, самодержицы всероссийския, 1746 года

Ода на день восшествия на всероссийский престол Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года

Утреннее размышление Божиим величестве (1743)

Вечернее размышление Божиим величестве при случае великого северного сияния (1743)

«Я знак бессмертия себе воздвигнул...» (1747)

«Ночною темнотою покрылись небеса...» (1747)

«Лишь только дневной шум замолк...» (1747)

О сомнительном произношении буквы Г в русском языке (между 1748 и 1754)

Письмо к его высокоородию Ивану Ивановичу Шувалову (18 августа 1750)

На сочетание стихов российских (между 1751 и 1753)

Письмо о пользе стекла к высокопревосходительному господину генералу-поручику, действительному ее императорского величества камергу, Московского университета куратору и орденов Белого Орла, Святого Александра и Святыя Анны кавалеру Ивану Ивановичу Шувалову (декабрь 1752 года)

Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф, когда я в 1761 году

**Основные произведения М.В.Ломоносова  
в фонде Шебекинской ЦРБ :**

Ломоносов М. В. Сочинения / М. В. Ломоносов ; сост. Е. Н. Лебедева ; худож. А. Ю. Никулин. - М. : Современник , 1987. – 444 с. : ил. – (Классическая библиотека «Современника»).

Ломоносов М. В. Избранные сочинения / Михайло Ломоносов ; сост. Т. П. Аранзон. - М.: 2008. – 304 с.

Ломоносов М. В. Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. Стихи и проза о нем / Михайло Ломоносов ; сост. Г. Е. Павлова, А. С. Орлов ; худож. Б. А. Лавров. – М. : Современник 1989. – 493 с. : ил. – (Открытия и судьбы. Летопись научно-технической мысли России в лицах и документах).

Ломоносов М. В. Избранная проза / М. В. Ломоносов ; сост. В. А. Дмитриева. – 2-е изд., доп. – М. : Сов. Россия, 1986.- 554 с. : ил., 1 л. портр.

Ломоносов М.В. Избранное / М.В.Ломоносов ; сост. В.И.Коровин; худож. Л. Фамин.- М.: Дет. лит., 1981.- 158 с. : ил. – (Поэтическая библиотека школьника).

Ломоносов М. В. Избранное // Русская литература XVIII века : 1700-1775 : хрестоматия / сост. В. А. Западов. – М., 1979. – С. 93-139.

Ломоносов М. В. Избранное / М. В. Ломоносов // Русская литературная критика XVIII века / сост. В. И. Кулешова. – М., 1978. – С. 25-56.

Ломоносов М. В. Для пользы общества... / М. В. Ломоносов. – М. : Сов. Россия, 1990. – 381 с.

Ломоносов М. В. Поэзия. Проза. Письма / М. В. Ломоносов. – Воронеж : Центр.-чернозем. кн. изд-во, 1986. – 335 с.

Ломоносов М. В. Стихотворения / М. В. Ломоносов ; сост. Е. Н. Лебедева. – М. : Сов. Россия, 1984. – 368 с. – (Поэтическая Россия).

**Именной указатель авторов книг и статей,  
включенных в пособие**

**А**

Абрамов Ю. А. Ломоносов: оды 69

Аксаков К. С. Ломоносов в истории русской литературы и русского языка 70

Алексеева Л. А. «М. В. Ломоносов: истоки и опыт просвещения»108

Аранзон Т. П. Российских муз любимец 71

**Б**

Баландин Р. К. Михаил Васильевич Ломоносов 1

Батюшков К. Н. О характере Ломоносова 2

Безносков, Э. Ритм как преодоление хаоса: об одах Ломоносова и Державина 72

Белинский В. Г. Михаил Васильевич 73

Белявский М. Т. ...Все испытал и все 40

Большухина Н. П. Лирика Ломоносова 74

Бубнов П. «М. В. Ломоносов как духовный писатель» 109,

Бутромеев В. П. Ломоносов 3

Былинин В. К. «Витиеватый слог» в поэзии Ломоносова и древнерусской поэзии 75

**В**

Великий сын России - Михаил Васильевич Ломоносов. Петербургская академия 30

Волков В. А. Ломоносов Михаил Васильевич 41

Восторг внезапный ум пленил 11

Вяземский П. А. Из «Старой записной книжки» 76

**Г**

Гений на портрете и в юности. Приключения студента Ломоносова в России и за границей 31

Годы учебы Ломоносова в Москве, Киеве, Петербурге 32

Гребенюк В. П. Петр 1 в творчестве М. В. Ломоносова, его современников, предшественников и последователей 77

Гуковский Г. А. Ломоносов 4

## Д

Демин А. С. Литературные традиции в творчестве раннего Ломоносова 21

Державина О. А. Стихотворные переложения М. В. Ломоносова 78

Детство Ломоносова 12,13

Дмитриев В. «...Знаю, что обо мне дети Отечества пожалуют.» 42

Долгова С. Р. Эпитафия М. В. Ломоносова на смерть Елизаветы Петровны 79

Дорожкина Н. «Обнял все отрасли просвещения...» 43

Дягилев Ф. М. «М. В. Ломоносов – великий сын России» 58

## Е

Елеонская А.С. Проблематика «слов» М.В.Ломоносова и русская ораторская проза переходного времени 80

Елизаветина Г.Г. Энциклопедизм М.В.Ломоносова как факт истории русской культуры в интерпретации Н.А.Добролюбова 81

## Ж

Жизнь и творчество Ломносова. Биография 33 , 110

## И

Ишлинский А. Ю. М. В. Ломоносов – великий русский ученый 44

## К

Кадочникова К. «Русский литературный язык середины XVIII века и значение трудов М. В. Ломоносова для истории русского литературного языка» 111

Каланов В. А. «Итоги научной деятельности М. В. Ломоносова. Труды по истории и экономике» 59

Каланов В. А. «Итоги научной деятельности М. В. Ломоносова. Философия, литература, мозаичное искусство» 112

Карамзин Н. М. Ломоносов Михаил Васильевич 82

Коровин В. Сподвижник просвещения 83

Кочеткова Н. Д. М. В. Ломоносов в оценке русских писателей-сентименталистов 84

Курилов А. С. М. В. Ломоносов и русская литературно-критическая мысль первой половины XVIII в. 85

## Л

Лебедев Е. Н. Великий сын России 45

Лебедев Е. Н. «Восторг внезапный ум пленил!» 5

Лебедев Е. Н. «Единодушный легион доводов...» 46

Лебедев Е. Н. Занимающийся рассвет 86

Лебедев Е. Н. Ломоносов 22  
Лебедев Е. Н. Ломоносов и русские поэты XIX в. 87

Лебедев Е. Н. «Сколько трудно полагать основания...» 47

Лебедев Е. Урок достоинства, величия и славы 23

Лебедева О. Б. Жанровые разновидности оды в лирике М. В. Ломоносова 88

Левитская Е. Н. «С Ломоносова начинается наша литература» 89

Лишевский В. «Наш первый университет» 113

Ломоносов Михаил Васильевич 6, 14, 15, 16, 17,18, 34, 35, 36, 48, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 90, 114, 115

## М

Маевская О. Петр Великий русской литературы 91

Манн Ю. В. М. В. Ломоносов в творческом сознании

Н.В.Гоголя 92

Моисеева Г. Н. Ломоносов 93

Моисеева Г. Н. Поэтическое творчество М. В. Ломоносова.94

Муравьев М. Н. Похвальное слово Михайле Васильевичу Ломоносову 49

## Н

Новиков Н. И. Ломоносов Михайло Васильевич 24

## О

О творчестве Ломоносова: критика и исследования 95

Одесский М. П. М. В. Ломоносов и школьная драма 96

Опередивший время 19

Основные даты жизни и деятельности М. В. Ломоносова 7

Открытия Ломоносова 67

## П

Павлова Г. «Михаил Васильевич Ломоносов» 8, 20

Панов С. И. Торжественная ода и похвальное слово Ломоносова 97

Писаренко К. Ломоносов против Шумахера: столкновение мнимы 50

Прашкевич Г. М. Михаил Васильевич Ломоносов 51

Прохоров Ю. «М. В. Ломоносов – ЖЗЛ. Неизвестные факты об исторических персонажах» 37

Пумлянский Л. В. К истории русского классицизма 98

Пушкин А. С. Ломоносов 52

## Р

Работы Ломоносова по физике 68

Радищев А. Н. Слово о Ломоносове 9

## С

Сазонова Л. И. От русского панегирика XVII в. к оде М. В. Ломоносова 99

Сахаров В. И. М. В. Ломоносов и полемика о «старом и новом слоге» 100

Серман И. З. Поэтический стиль Ломоносова 101

Сидорова Л. П. «Демофонт» М. В. Ломоносова и «Мартезия и Фалестра» 102

Соловьев Ю. И. Михаил Васильевич Ломоносов и его роль в развитии химии 53

Стенник Ю. В. Ломоносов и Державин 103

Стенник Ю. В. Теоретико-литературные взгляды М. В. Ломоносова 104

Сумароков А. П. Некоторые строфы двух авторов 105

## Т

Тимофеев Л. «Ломоносов» 116

Троицкий В. Ю. Образ М. В. Ломоносова в русской литературе 30-х годов XIX в. 106

## У

Уткина Н. Ф. Михаил Васильевич Ломоносов 25

Учеба в Германии. Михаил Ломоносов 38

Учеба Ломоносова в Московской Славяно – Греко - Латинской академии 39

## Ф

Федоров В. И. М. В. Ломоносов 26

## Х

Храмов Ю. А. Ломоносов Михаил Васильевич 54

## Ч

Черная Л. А. Концепция личности ученого в трудах М. В. Ломоносова 55

## Ш

Шикман А. Ломоносов Михаил Васильевич 27

## Щ

Щеблыкин И. П. Обновление литературного языка и стихотворства 107

Щеблыкин И. П. «Сквозь препоны обстоятельств» 10

Щеблыкин И. П. Глашатай науки и прогресса 56

Щеблыкин И. П. Михаил Ломоносов 28

Щеблыкин И. П. Научная и общественная деятельность М. В. Ломоносова 57

Щукин А. Н. Ломоносов Михаил Васильевич 29



## СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие .....	6
«Врата учености».....	8
«Мои университеты» .....	12
Великие открытия .....	17
Сподвижник просвещения .....	24
Афоризмы, цитаты, высказывания, фразы Михаила Васильевича Ломоносова.....	34
Урок – презентация «М. В. Ломоносов – жизнь и творчество» .....	36
Приложения: .....	42
Основные даты жизни и творчества М. В. Ломоносова .....	42
Выдающиеся поэтические произведения М. В. Ломоносова .....	44
Основные произведения М. В. Ломоносова в фонде Шебекинской ЦРБ .....	45
Именной указатель авторов книг и статей, включенных в пособие .....	46

*Указанную литературу  
Вы можете получить в*

**Шебекинской центральной районной  
библиотеке**

**Кроме того, информационно-библиографический  
отдел предлагает:**

выполнение тематических и фактографических справок,  
консультации по методике поиска литературы, использованию  
информационных источников, подбор информации по широкому  
спектру социально-экономических и политических вопросов,  
информационное обслуживание предприятий и организаций

**Ждем Вас по адресу:  
г. Шебекино  
Ржевское шоссе, 12  
Тел.: 3-14-09, 3-01-31**

**Выходной день: суббота  
Последний день месяца—санитарный**

**Для заметок**



