Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Шебекинская центральная районная библиотека»
Методический отдел

Библиодайджест

по ресурсам ИНТЕРНЕТ

Шебекино 2016

ББК 78
В 92

Составитель:

Т. А. Топоркова — гл. библиотекарь методического отдела

Ответственный за выпуск:

Л.И. Боровская — зав. методическим отделом

Есть идея : библиодайджест по ИНТЕРНЕТ ресурсам / МБУК «Шебекинская центральная районная библиотека»; методический отдел; сост. Т А. Топоркова - Шебекино, 2016. - 16 с.

От составителя

Уважаемые коллеги!

Представляем вашему вниманию выпуск библиодайджеста «Есть идея!». В нем - самые разные идеи из опыта работы российских библиотек, «найденные» в ИНТЕРНЕТ - источниках. Очень надеемся, что что-то из предложенного заинтересует вас и будет реализовано в вашей библиотеке, или послужит толчком для рождения новых идей, поможет обновить работу и сделать ее более привлекательной для своих пользователей. Многое зависит от вас самих. Главное, чтобы не было равнодушия. Надеемся, что вас заинтересуют представленные идеи Челябинской, Самарской и Свердловской области, Сибири, других регионов России, которые вы можете использовать в своей работе. Давайте будем вместе удивлять читателей и расти профессионально! Жить с удовольствием, делать с желанием - тогда всё получится.

У современной молодёжи сегодня есть колоссальный выбор для времяпрепровождения. Что же может заставить её прийти в библиотеку? Какой должна стать библиотека, чтобы молодым людям здесь было интересно?

Удивляюсь себе и удивляю других: молодежные социально-культурные акции как маркетинговый ход библиотеки

Молодые люди стремятся к самовыражению, им важно быть активными, интересными, выделяться из толпы. Эти психологические особенности учли сотрудники Интеллект-центра ЦБС г. Ноябрьска (Ямало-Ненецкий автономный округ), предложив молодежи принять участие в **акции по продвижению книги и чтения «Шагающая живая книга».** Идея акции проста и привлекательна – носить футболки с высказываниями писателей-классиков о духовных идеалах, которые близки и понятны молодым. Например, со словами Н. Гоголя «Молодость счастлива тем, что у нее есть будущее»; О. Уайльда «Цель жизни - самовыражение»; А. Пушкина «Я жить хочу, чтоб мыслить» и т.п.

«Пушкин в Липецке» (Липецкая областная юношеская библиотека). В г. Липецке была объявлена **просветительская акция «Пушкин в Липецке»** под девизом «Украсим город цитатами из произведений великого поэта». Написанные мелками на асфальте цитаты появились во дворах, парках, на школьных стадионах и т. д. Фотодоказательства с указанием места, где появилась надпись, горожане размещали в социальной сети ВКонтакте на страничке мероприятия. Такой проект не мог остаться не замеченным и нашёл продолжение в других библиотеках.

Цель уличного **проекта** Челябинской областной юношеской библиотеки **«Будет и на нашей улице книга!»** направлен на продвижение книги и чтения в городскую среду; ознакомление челябинцев с самой интересной библиотечной информацией; привлечение в библиотеку новых читателей. Этому способствует оформление зон в витражных окнах библиотеки:

• «Афиша месяца» – самые яркие события и акции текущего месяца;

• «STOP-книга!» – продвижение новинок из фондов библиотеки;

• «Анонс мероприятий» с указанием даты и времени;

• «А что у нас есть?» – зона рекламы привлекательных для пользователей услуг библиотеки: Wi-Fi, настольные игры и др.

Интересен опыт работы **акция «Книги на ветках».** В сквере, вблизи гимназии и гуманитарного университета, вместо птиц на ветках прохожие увидели пакеты с эмблемой Нижневартовской библиотечной системы. Книжных «птиц» библиотечные специалисты зарегистрировали на сайте «Буккроссинга» и развесили на деревья. В пакетах находились издания, пропагандирующие здоровый образ жизни, поэзия, классика. Пешеходный тротуар у проезжей дороги превратился в книжную аллею здорового чтения, создающий позитивный настрой для приобщения молодёжи в библиотеки.

Во все времена поэзия занимала особое место в обществе, в духовном мире человека. Во Всемирный день поэзии в центральной библиотеке г. Уфы прошел необычный **флешмоб «Поэты в шоколаде».** Сотрудники абонемента провели опрос населения с целью выяснить, знают ли они поэзию и готовы ли приобщиться к числу её поклонников. Весёлые разноцветные воздушные шары и яркие жёлтые бантики, улыбки и шоколадки – поощрительные призы – создали у участников акции праздничное настроение. Библиотечные специалисты вручили прохожим буклеты со стихотворениями на любой вкус: о жизни, любви, философские и детские, зарубежных и российских поэтов.

Липецкая областная юношеская библиотека провела **фанфикшен-акцию «Сам себе писатель».** Фанфикшен – довольно старый литературный жанр, включающий любое произведение, посвященное объекту поклонения и являющееся его продолжением. По содержанию фанфики могут быть различными, написанными в любом литературном стиле. Ведь зачастую читателю

интересно узнать, что происходило с героем до или после описываемых событий, а жанр фанфика как раз и позволяет создать свою версию. По окончании акции проводилась творческая мастерская «Сам себе писатель», где были представлены все работы и распределены места, размещение сочинений на сайте Липецкой ОДБ.

Чем гордятся и о чем вспоминают чаще всего мужчины? Конечно, о службе в армии. Воспоминания об этом времени, как правило, зафиксированы в дембельском альбоме, который с любовью и старанием оформляет каждый солдат срочной службы. Дембельский альбом можно назвать самостоятельным жанром «солдатского искусства». МУК «Тольяттинская библиотечная корпорация» провела необычную **акцию «Армейский альбом».** В ней могли принять участие все желающие, кто создавал собственный альбом или сохранил альбомы своих родственников. Такие альбомы – не только память об армейском братстве и армии, как школе жизни. Это документальное отражение эпохи, отдельных периодов истории страны и ее армии.

Формы работы по продвижению книги и чтения

«Читатель изменился. А мы?» Эти слова директора библиотечной системы г. Майами можно считать своеобразной установкой для библиотечных специалистов в целом и для сотрудников Центральной городской библиотеки для детей г. Николаева. Нужно уметь показать нестандартное содержание и форму, новое видение, новые способы коммуникации, внести ауру новизны и работать в опережающем режиме. Основной задачей нового структурного подразделения библиотеки – **абонементной службы книжной навигации,** является освоение дополнительных территорий для продвижения книги к тем, кто в силу объективных и субъективных причин не может прийти в библиотеку. Служба осуществляет свою деятельность с помощью следующих форм: **«библиосада»** (обслуживание воспитанников в детских садах, детских домах, других дошкольных учреждениях); **«библиорюкзачков»** (обслуживание учащихся младших классов, групп продленного дня, детей из летних школьных лагерей в классах и отрядах);

book-боксов «Скорая книжная помощь» (обслуживание организаторов детского чтения педагогов, воспитателей в сервисном режиме, т.е. с доставкой литературы на параллельных носителях информации по заказу педагога в школу или внешкольное учреждение); **«библиодесанта**» в места, где часто бывает молодежь (медиацентры, бюро по трудоустройству, кафе и т.д.); **«абонемента под открытым небом»** (где каждый человек, проходящий мимо, может стать читателем без правил и условий); **«библиогастролей**» (в отдаленные школы и внешкольные учреждения как с обменом книг, так и со зрелищной библиотечной программой). Среди новых услуг для других групп пользователей – **услуги «библиотечного гувернёра**» - библиотечная продленка; школа выполнения домашних заданий - в нее привлекаются учителя-пенсионеры, дети-волонтеры, библиотекари-педагоги; **летний библиосад,** в котором родители на время могут оставить своих детей, а библиотекари организуют для них интересный досуг.

Областная акция «Поэтическая почта: письмо в подарок!» прошла в Вологодской областной юношеской библиотеке области в форме культурно-образовательного флешмоба, приуроченный к 200- летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова. На подготовительном этапе, за месяц до акции, библиотекам и школам области были разосланы специально разработанные электронные шаблоны открыток. В них все желающие могли вписать любимые четверостишия Михаила Лермонтова, указав название, год создания стихотворения и имя отправителя. В день рождения поэта, 15 октября, библиотекари, учителя и школьники вышли на улицы своих городов и поселков, чтобы подарить прохожим 2 000 уникальных открыток. «Поэтической почте» удалось выполнить свои задачи — привлечь внимание молодежи и общественности к юбилею великого русского поэта, пропагандировать чтение, а также создать праздничную поэтическую атмосферу в день рождения Лермонтова.

В библиотеках города Липецка был реализован **проект «12 месяцев для чтения».** Цель данного проекта – продвижение книги и чтения, а также повышение информационной

культуры читателей. В течение каждого месяца публичные библиотеки максимально раскрывали ту или иную часть своих фондов и проводили мероприятия по соответствующей тематике. Каждый месяц тематика была разной. Все это позволило активизировать работу муниципальных библиотек и повысить интерес к чтению.

В рамках Единого Дня «Библиотечного лета-2015» в ЦДБ г. Челябинска была организована необычная выставка - **выставка-серпантин. Серпантин из книг проходил** через читальный зал, абонемент и заканчивался в фойе библиотеки. Красочно оформленная бесконечная полка со звуковыми и визуальными эффектами в 58 томов привлекала внимание читателей не только своей композицией, но и способствовала приобщению к чтению буквально на ходу.

Новые формы продвижения русской классической литературы в молодежную среду предлагают специалисты Интеллект-центра ЦБС г. Ноябрьска Ямало-Ненецкого автономного округа. Здесь реализуется **арт-проект «Открытый кабинет классики»,** организованный как зона свободного чтения. В воссозданной атмосфере писательского кабинета XVIII-XIX столетий представлены произведения классиков, пинакотека, экспозиционно-предметный ряд. Выделена зона для просмотра видеофильмов. В Интеллект-центре реализуется также уникальный проект «Кабинетные размышления о классиках – избранные вопросы для молодых современников». На интерактивном стенде «Задай свой вопрос классику!» молодые люди пишут вопрос, а сотрудники Центра, как ответ на него, создают видеофильм.

«В рамках Года литературы, в г. Красном Холме прошёл районный **конкурс «Любимая буква».** Участникам конкурса было предложено изготовить и представить на Дне Краснохолмского района любимую букву. Специалисты центральной библиотеки из подручных средств (коробок, бумаги и скотча) смастерили букву «Б», символизирующую библиотеку. На городском празднике площадка библиотеки вызвала большой интерес у публики. Желающих

сфотографироваться с буквой, и принять участие в литературных играх и конкурсах было много.

Семейное чтение, как любая деятельность требует ответа на вопрос «зачем?». Зачем нужно, чтобы ребенок оторвался от телевизора и взялся за книгу или слушал, что ему читают родители?

Для приобщения родителей к проблемам семейного и детского чтения в библиотеке г. Аппатиты создана **«Родительская BOOK-беседка»,** которая подскажет как увлечь ребёнка чтением и как сделать, чтобы чтение стало удовольствием и потребностью. Вниманию пользователей предложены рекомендательные списки «Прочитайте эти книжки своей дочке и сынишке», информационные памятки «Семейное чтение: как вырастить книгочея», «Прививка счастья – чтение!», дайджест «Детское и семейное чтение в Интернете», «Приглашение в библиотеку» и др.

Одной из форм раннего приобщения к чтению и книге в Сланцевской центральной городской детской библиотеке являются «воробьиные» **дискотеки – «Топотушки»,** которые проходят по субботам. Под музыку и в танце читают стихи, играют, разыгрывают сказки. Особенный восторг у детей вызывает взрыв из воздушных шариков во время игры «Шарики-стишарики». где малыши сразу вспоминают известные строчки из стихов детских писателей и желание читать вместе с родителями возникает неизменно.

Проект «Читающий садик»

Проект можно считать универсальным, поскольку его можно провести и в любом детском саду, и в летнем лагере. Он может длиться несколько дней, несколько месяцев или круглый год! В проект входит несколько мероприятий:

- утренние пятиминутки: рассказ о прочитанной дома книге;
- дневные и вечерние литературные громкие чтения;
- арт-выставка «Краски прочитанной книги»;
- фотовыставка «Читающий садик»;
- «Детский книгохолл»;
- «Экран прочитанных книг»;

«Идеи для библиотечных полуночников»

Уже стали традиционными участие библиотек в ежегодных фестивалях чтения. Предлагаем примерные программы проведения Библионочи.

«Ночь разгона книжной пыли» в библиотеке М. А. Шолохова Волгоградского муниципального учреждения культуры была представлена действами:

- в Литературном казино ««Book-Vegas»;
- на танцевальной площадка в стиле стиляг;
- в Библио-кафе «Дело в шляпе» (читались стихи или вспоминались произведения, где важную роль играли шляпы, шляпки, панамки, была оформлена выставка с шляпами 50-х годов, которые можно было примерить);
- в Магическом салоне гостей встречала Пиковая Дама, которая по картам (в виде карт – писатели и литературные герои) рассказывала людям об их судьбе;
- в роли «Живые книги» выступали бард, искусствовед и общественный деятель;
- - на площадке «Минута славы» - каждый желающий мог показать свои таланты;
- на территории «Библионочи» действовала своя валюта – библиобаксы, которые можно было обменять в Обменной лавке на сувениры (майки и магнитики с символикой Библионочи).

В программу **«Библионочи» Самарской юношеской библиотеки входили:**

- шоу песочной анимации, подборка короткометражных фильмов, рэп-чтения «Мастер слова» (исполнение стихов классиков в стиле рэп);
- молодежный литературный турнир «Библиотека открывает таланты»;
- мастер-классы по декупажу, изготовлению авторских книжных закладок, украшений из пластиковых бутылок, скорочтению, этническим музыкальным инструментам и т. д.;
- турнир по настольным играм, супер-лотерея «Бук-корзина»;
- «Литературная мафия» по произведениям Лермонтова, Гоголя;

Пушкинская Библио-Ярмарка

Главным «инициатором» и вдохновителем «Литературной ночи» в Центральной Городской детской библиотеке им. А. М. Горького для всех участников стал великий поэт земли русской Александр Сергеевич Пушкин. В эту Ночь в библиотеке были открыты всевозможные интерактивные площадки: лавки, павильоны, балаганы и даже уличный кинотеатр. Каждый посетитель Библио-Ярмарки, независимо от возраста и читательских предпочтений, смог найти здесь нужный "товар", а также "людей посмотреть и себя показать":

- на «златом крыльце» Библио-Ярмарки, открытой площадке перед библиотекой работал «Уличный кинотеатр» и буккроссинг "Бери-читай".
- на главной ярмарочной площади у книжного Лукоморья, под раскидистой кроной «зеленого дуба» «кот ученый» помогал ребятам принять участие в Открытом микрофоне "Читаем Пушкина вслух". Громкое чтение лучших произведений сопровождалось загадками, костюмированным представлением Кота, Бабы Яги.
- в Павильоне мастеров прошли мастер-классы на любой вкус: «Цветочная мозаика», «Там, на неведомых дорожках», «Будь здорова, книжка!» и др.
- на абонементах развернулся Шатер чудес и каждый, кто входил в него, был вовлечен в литературный круиз "Мимо острова Буяна..." с играми, забавами, каруселями, состязаниями.
- привлекали внимание «Мастерская Марья-искусница» и «Мастерская Кота ученого» и др.

Детский отдел Гаврилово-Посадской городской библиотеки пригласил ребят и их родителей **на «Сказки доброй ночи или пижамная вечеринка».** Ребята и их родители, принявшие участие в этом мероприятии, должны были переодеться в домашнюю одежду и обуть домашние тапочки, чтобы встретиться с королевой Ночи, Мудрой Девой, фрейлинами - Соня и Бессоница. Вспоминали колыбельные песни, отгадывали загадки, а после Фрейлина Бессонница устроила небольшую пижамную вечеринку. В завершении библиосумерек все посетители получили на память «Заповеди крепкого сна».

Библионочь **«Вечерний фешенэкспресс»**, в Кинешемской городской библиотеке был организован на трёх площадках: «Библиопесочница», «Я талантливым родился». Для ребят были организованы игры «Твистер», «Мафия», «Бродилки», библиокараоке, ставились опыты из книжек «Школы волшебников». Чтение стихов под музыку в «Литературном караоке» было подобрано к ритму, размеру стихотворения, и даже к тому настроению, которое оно несет.

Конкурсы, которые можно организовать в библиотеке:

- **«Лидер чтения»** — кто больше всех прочитает книг за определённый срок.
- **Кто дольше всех прочитает вслух** — победителя внести в Книгу рекордов библиотеки по чтению.
- **«Угадай строчку»** — литературный вариант конкурса «Угадай мелодию» - «Я угадаю эту строчку из Гамлета с двух слов!», Назовите первую *строчку* басни «Ворона и лисица» и т.д.
- **Музыкально-творческий конкурс "Фестиваль одного жанра"** - исполнить одно стихотворение в разном жанре (рэп, роман, джаз и т.д.) или наоборот: исполнить разные стихотворения в стиле рэп.
- **Конкурс "Литературная дуэль"** - кто знает больше строк: отрывок из "Евгения Онегина" письмо Татьяны, сказок А.С. Пушкина, К.Чуковского и других.
- **Конкурс для зрителей "Книжный аукцион"** - угадывать различные предметы книжных героев, к примеру, курительная трубка (Шерлока Холмса), зонтик (Мэри Поппинс) и т.д.
- **Конкурс "Блиц-опрос"**- задавать вопросы можно как по одной книге, так и по произведениям одного автора.
- **Конкурс "Тест"** - задать вопросы по литературе или по одной книге, автору и дать четыре ответа, один из них правильный.
- **Конкурс "Актёрское мастерство"** - изобразить книжного героя с помощью мимики и жестов.
- **Конкурс "Марья-Искусница"** - вышить или нарисовать портрет сказочного героя.
- **«Книгомер»** — Для участия нужно было принести фотографию своего ребёнка в полный рост рядом со стопкой его книг
- **Читатель в книгах"** - измерить свой рост в книгах в библиотеке. Номинации "Самый большой", "Самый маленький"
- **Конкурс фотографий с книгой "Пойман за чтением"** — принести фотографию с книгой в руках, увлеченно, читающего человека. **"Пойман за чтением" "Читаем и загораем!" "Книга на двоих" "Чтение на улицах большого города" "С книгой в лето" "Мама, почитай!" "Чтение без помех" "Читают все: и ребята, и зверята!"Конкурс фотографий в библиотеке**. Фотографию выложить участнику у себя на страничке в социальных сетях.

- **«Самый читающий класс»** – побеждает класс, где наибольший процент обхвата, посещений в библиотеку.
- **«Самая читающая семья»** – награждается семья, которая записана в библиотеку в полном составе и постоянно посещает её.
- **Лучшая инсценировка семьи** – семье показать отрывок из какого-нибудь произведения или сказку.

Мой рейтинг книг – написать 10 лучших книг, которые читатель рекомендует для прочтения другим.

- **На лучшую книжную выставку** – тема выставки – на усмотрение читателя.
- **Цитата месяца** – на самую актуальную цитату, взятую из литературного произведения.
- **Презентация в пользу книги, чтения, библиотеки** – на самую лучшую презентацию о книге.
- **Буктрейлер года** – сделать небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.
- **«Прочитал-расскажи»** – кто участвует в конкурсе должен рассказать о прочитанном. Победитель, кто много прочитал и рассказал за определённый период.
- **«Учитель — пропагандист книги» –** награждается учитель, который направляет школьников в библиотеку, пропагандирует книгу.
- **«Пропагандист книги»** – награждается человек, который усиленно пропагандирует книгу.
- **«Лучший волонтёр»** – награждается человек, который читает детям вслух в детском саду, помогает библиотекарю.
- **«Мы читаем и рисуем»** – на лучший рисунок по литературному произведению.
- **«На лучший библиотечный слоган»** – придумать слоган, девиз, призыв в пользу чтения, книги, библиотеки.
- **«На самую красивую самодельную закладку для книги»** – в работе можно использовать различный материал: бумагу, картон, пластик, металл, стразы, дерево, ткань, нить, проволоку и т.п.
- **«Закладка — загадка»** – задать интересный вопрос к прочитанной книге, который написать на самодельной закладке.
- **«Лучший отзыв»** – написать отзыв к прочитанной книге.
- **Лучший чтец** – тему для чтения выбрать любую: классика, сказка, стихотворение, ужастик, детектив и т.д.
- **Конкурс на лучшее сочинение «Книга в моей жизни»**
- **На лучший костюм литературного героя** – обязательное условие – защита своего костюма: прочитать отрывок из произведения.
- **Премия «Признание»** – вручается активистам библиотеки, пропагандистам Книги.
- **«Мы читаем и рисуем»** – на лучший рисунок по литературному произведению.

- **«На лучший библиотечный слоган»** – придумать слоган, девиз, призыв в пользу чтения, книги, библиотеки.
- **«На самую красивую самодельную закладку для книги»** – в работе можно использовать различный материал: бумагу, картон, пластик, металл, стразы, дерево, ткань, нить, проволоку и т.п.
- **«Закладка — загадка»** – задать интересный вопрос к прочитанной книге, который написать на самодельной закладке.
- **«Лучший отзыв»** – написать отзыв к прочитанной книге.
- **Лучший чтец** – тему для чтения выбрать любую: классика, сказка, стихотворение, ужастик, детектив и т.д.
- **Конкурс на лучшее сочинение «Книга в моей жизни»**
- **На лучший костюм литературного героя** – обязательное условие – защита своего костюма: прочитать отрывок из произведения.
- **Премия «Признание»** – вручается активистам библиотеки, пропагандистам Книги.

Источники ИНТЕРНЕТ ресурсов:

1. Инновационные формы по продвижению книги и чтению [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: http://www.apatitylibr.ru/dl/metod_consult/have_idea.pdf, свободный. – Загл. с экрана.

2. Блог «БиблиоSпутник» [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: http://vpereplete.blogspot.com/2011/08/blogpost_04.html, свободный. – Загл. с экрана.

3. Материалы сборника пятой и шестой Межрегиональных Школ инноватики. [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: http /www.google.ru/, свободный. – Загл. с экрана.

4. Приобщение к чтению в библиотеке. [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: http://teenbook-ekt.livejournal.com/186670.html, свободный. – Загл. с экрана.

5. Конкурсы. Чтение-21. [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: https://www.google.ru/webhp?sourceid=chrome-instant&ion свободный. – Загл. с экрана.

6. Литературное лукоморье. [Электронный ресурс], – Электрон. дан. – Режим доступа: //http://www.detlib.nnov.ru/node/786 , свободный. – Загл. с экрана.